

Plano de Ensino - 2021/2º SEMESTRE		
Curso: ADMINISTRAÇÃO (BACHARELADO)		Disciplina: LÍNGUA PORTUGUESA
2º SEMESTRE	Graduação	C/H Semestral: 80
PROFESSOR RESPONSÁVEL		PROFESSOR EXECUTOR
Sandra da Silva Mitherhofer		Sandra da Silva Mitherhofer
EMENTA		
Estudo da Língua Portuguesa, em contextos de uso, considerando aspectos socioculturais e históricos, tendo em vista desenvolver processos de leitura e escrita, no âmbito acadêmico e profissional, e aprimorar conhecimentos da gramática da língua.		
REQUISITOS		
.		
OBJETIVOS		
<i>Cognitivos</i>	O aluno deverá adquirir conhecimentos e informações de: 1. adequação do uso da linguagem em Língua Portuguesa; 2. correção, clareza e objetividade da linguagem escrita e oral; 3. domínio da língua em seus diferentes usos, nos diferentes contextos comunicacionais.	
<i>Habilidades</i>	O aluno deverá exercitar, desenvolver e adquirir habilidade de: 1. ler e compreender textos dos diversos gêneros; 2. ler, identificar, analisar e redigir textos nas diversas situações de comunicação.	
<i>Atitudes</i>	O aluno será levado a: 1. valorizar a leitura de diversos gêneros textuais; 2. valorizar a expressão oral e escrita no que diz respeito à leitura e produção de textos; 3. respeitar as necessidades de seus interlocutores no processo comunicativo; 4. conscientizar-se para a autocorreção, a fim de se tornar crítico em relação a sua proficiência em Língua Portuguesa.	
UNID.	C/H	CONTEÚDO
I	10	Língua e Linguagem Verbal em contextos de uso. Conceitos-chave: modalidades, variações linguísticas, texto e gênero; contexto e esfera de atividade; produtor e leitor, situação comunicativa; o Novo Acordo Ortográfico.
II	14	Leitura e Escrita: Estratégias e procedimentos para o desenvolvimento da proficiência em leitura e em escrita; a concordância verbal.
III	14	A Constituição do Parágrafo - estrutura, tópico frasal, desenvolvimento; uso da língua portuguesa na norma urbana de prestígio.
IV	14	Coesão e Coerência textuais, conceitos, mecanismos e estratégias; uso da pontuação.
V	14	Gêneros da esfera acadêmico-científica: Fichamento, Resumo, Resenha, estratégias e métodos de leitura e de escrita; regências nominal e verbal; uso da crase.
VI	14	Gêneros da correspondência na esfera profissional: cartas comerciais e e-mails corporativos, estratégias para a produção escrita; uso de pronomes pessoais e

		de tratamento.
ESTRATÉGIA DE ENSINO		
Valoriza-se a relação dialógica entre a teoria e a prática, a aprendizagem significativa, cooperativa e colaborativa, bem como a interdisciplinaridade, a investigação e uso de ambientes virtuais de aprendizagem. Os estudos são dirigidos na forma de leitura e reflexão a partir dos materiais digitais produzidos e desenvolvidos para facilitar a aprendizagem (videoaula, material teórico de referência, entre outros) e disponibilizados no ambiente virtual de aprendizagem (AVA) Blackboard (Bb). As ações de diagnóstico da aprendizagem ocorrem por meio de resolução de atividades, de sistematização, de aprofundamento e de fórum de discussões.		
RECURSOS DISPONÍVEIS		
Para o desenvolvimento da disciplina serão utilizados recursos tecnológicos como computador, dispositivos de som e/ou imagem. A comunicação entre professor, tutor e aluno será feita por meio do Blackboard, espaço em que também serão postados materiais para as aulas, listas de exercícios, indicação de artigos científicos, entre outros. Utilizar-se-ão recursos disponíveis por meios digitais, para a realização de atividades que visam a desenvolver competências e habilidades relativas aos conteúdos da disciplina.		
AVALIAÇÃO		
O processo avaliativo compreenderá: Avaliação Regimental (A1) no valor de 0,0 a 5,0. Avaliações parciais e processuais (A2) no valor de 0,0 a 5,0. A Nota Final (NF) resulta da soma destas duas notas (A1 A2). É considerado aprovado na disciplina o aluno que obtiver Nota Final (NF) igual ou superior a 6,0 (seis) e que tenha, no mínimo, 75% (setenta e cinco por cento) de frequência às atividades acadêmicas. Mais informações sobre o processo avaliativo podem ser obtidas: a) nos ordenamentos institucionais; b) no Manual do Aluno; c) com os respectivos professores das disciplinas.		
BIBLIOGRAFIA BÁSICA		BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR
CASTRO, N. S. E. Leitura e escrita acadêmicas. Porto Alegre: SAGAH, 2019. (e- book). MENDES, A. A. Linguística textual e ensino. Porto Alegre: SAGAH, 2020. (e-book). SAGALETTI, L. Comunicação e expressão. 2. ed. Porto Alegre: SAGAH, 2019. (e-book)		BRASILEIRO, A. M. M. Leitura e produção textual. Porto Alegre: Penso, 2016. (e-book). CANO, M. R. O. Língua portuguesa: sujeito, leitura e produção. São Paulo: Blucher, 2018. (e-book). GALIAZZI, M. D. C. Análise textual discursiva. Ijuí: Unijuí, 2020. (e-book). MARTINO, A. Português esquematizado. 8. ed. São Paulo: Saraiva, 2020. (e-book). TERRA, E. Práticas de leitura e escrita. São Paulo: Saraiva, 2019. (e-book).